

KUMITE VPRAŠANJA

Razdelek 1 »Pravilno ali nepravilno«

Odgovor na vprašanje je »pravilno« le tedaj, če je pravilen v vseh primerih, sicer se smatra »nepravilno«. Vsak pravilni odgovor prinese eno točko.

1. Skupna velikost borišča in zaščitnega pasu je 12 metrov krat 12 metrov.
2. Narodna zastava ali znak tekmovalčeve države se lahko nosi na levi prsni strani karatejskega kimonskega jopiča, če ne presega velikosti 100 mm x 100 mm.
3. Jopič karatejskega kimona ne sme segati niže kot do treh četrtin stegna.
4. Hlačnice hlač karatejskega kimona morajo pokrivati vsaj dve tretjini golenice.
5. Rokavi jopiča karatejskega kimona ne smejo biti daljši od zapestja.
6. Če so rokavi karatejskega kimonskega jopiča tekmovalca predolgi in se primerno nadomestilo ne najde pravočasno, lahko glavni sodnik tekmovalcu dovoli, da jih zaviha navzgor navznoter.
7. Tekmovalec ima lahko v laseh diskretno gumico za spenjanje, vsa ostala dekoracija ni dovoljena.
8. Uhani, prekrti s trakom, se dovoljujejo.
9. Kovinske zobne spones se lahko nosijo na tekmovalčevo odgovornost, če to dovolita glavni sodnik in uradni zdravnik.
10. Tekmovalca naj bi se pravilno priklonila drug drugemu, vendar je dovoljeno hitro prikimanje z glavo, kadar je malo časa.
11. Trener lahko zamenja vrstni red moštva med tekmovalnim krogom.
12. Če se je tekmovalec v posamičnem spopadu poškodoval, ga lahko trener zamenja z drugim, če pred tem obvesti prireditveni odbor oz. Tekmovalno komisijo.
13. Če imata dve moštvi isto število zmag, je naslednje merilo za določitev zmagovalca število osvojenih točk, upoštevajoč dobljene in izgubljene borbe.
14. Če imata dve moštvi isto število zmag in isto število točk, se izvede dodatna odločilna borba.
15. V prvem krogu moštvenega tekmovanja se udeležnemu moštvu dovoli, da tekmuje, le če so prisotni vsi člani moštva.
16. Vsa zaščitna oprema mora biti uradno potrjena (homologirana) s strani WKF.
17. Trener mora vseskozi med tekmovanjem nositi trenerko in nositi uradno izkaznico.
18. Borbe za člane trajajo tri minute, za članice, kadete in mladince pa dve minuti.
19. Za brco v glavo, rahlo pomanjkljivo v enem od meril, se lahko dosodi Sanbon, ker se smatra za tehnično zahtevno tehniko.
20. Za hitro zaporedje chudan gerija in tsukija, od katerih je vsak za točkovanje, se lahko dosodi Sanbon.
21. V članskih borbah se za udarec z dotikom v grlo (»dotik z rokavico«) ne dosodi opomin ali kazen, razen če dejansko nastopi poškodba.
22. Brca v dimlje ne bo kaznovana, če jo je tekmovalec izvedel nenamerno.
23. Kazni 1. in 2. vrste (kategorije) se medsebojno ne upoštevajo (ne seštevajo).
24. Chukoku je opomin za prvi prekršek 1. ali 2. kategorije
25. Keikoku se lahko dodeli takoj, ne da bi bil prej dodeljen opomin (chukoku).
26. Opomin (keikoku) 1. kategorije se običajno dodeli, ko se tekmovalčeva možnost za zmago rahlo zmanjša zaradi krivde nasprotnika.
27. Hansoku-chui 1. kategorije se lahko dodeli neposredno ali po opominu oziroma po keikokuju.
28. Hansoku-chui se dodeli, kadar se tekmovalčeva možnost za zmago resno zmanjša zaradi krivde nasprotnika.
29. Hansoku se dodeli za resne kršitve pravil.
30. Shikkaku se lahko dodeli neposredno, brez kakršnega-koli opomina.
31. Če se tekmovalec vede zlobno, naj bi se po posvetu s stranskimi sodniki dodelil Shikkaku.
32. Če se tekmovalec vede zlobno, je pravilna kazen Hansoku.

33. Tekmovalcu se lahko dodeli Shikkaku, če trener ali kdo od netekmujočih članov tekmovalčevega odposlanstva.
34. Shikkaku se mora objaviti javno.
35. Obseg kazni Shikkaku bo določil Sodniški svet oz. Sodniška komisija.
36. Pri določanju točk je potrebno upoštevati pet meril.
37. Ai-uchi pomeni, da sta bili dve učinkoviti tehniki izvedeni istočasno.
38. Če en stranski sodnik kaže Ippon za Aka, drugi Ippon za Ao, tretji pa Torimasen, bo glavni sodnik sam sprejel odločitev.
39. Če po yame -ju dva stranska sodnika ne signalizirata in tretji kaže Ippon za Ao, lahko glavni sodnik dosodi Ippon za Aka.
40. Pri Hantei -ju ima glavni sodnik odločilni glas.
41. Opomini in kazni iz borbe se prenašajo v Sai Shiai.
42. Če Aka osvoji točko prav v trenutku, ko Ao izstopi iz borišča, se dodeli oboje, točka ter opomin ali kazen 2. kategorije.
43. Jogai nastopi v trenutku, ko se kateri-koli del tekmovalčevega telesa dotakne tal izven borišča, razen če je bil tekmovalec fizično porinjen ven.
44. Po 10. členu v primeru, da tekmovalec pade ali da je vržen oziroma zbit z udarcem na tla, in se ne pobere takoj, da glavni sodnik znak časomerilcu, naj začne odšteti 10 sekund, z dvigom roke.
45. V skladu s pravilom desetih sekund časomerilec ustavi uro, ko stoji tekmovalec vzravnano in glavni sodnik dvigne roko.
46. Vsak tekmovalec, ki pade, je vržen ali zbit z udarcem na tla in se ne pobere v 10 sekundah, bo samodejno umaknjen s tekmovanja.
47. Če tekmovalca hkrati poškodujeta drug drugega in ne moreta nadaljevati, se zmaga dodeli tistemu, ki ima več točk.
48. Tekmovalcu, ki osvoji točko in obenem izstopi iz borišča, preden reče glavni sodnik »yame«, bo Jogai dosojen.
49. Tekmovalci ne morejo dosežati točk ali prejemati kazni potem, ko je zvonec naznanil konec borbe.
50. Na mladinskem tekmovanju se za vsako tehniko v obraz, glavo ali vrat, ki povzroči poškodbo, dodeli opomin oziroma kazen, razen če ni samoizzvana.
51. Na tekmovanju kadetov in mladincev se Jodan udarci z nogo lahko dotaknejo kože, pod pogojem, da ne pride do poškodbe.
52. Na članskem tekmovanju je za ročne udarce v glavo dovoljen rahel dotik in večja popustljivost (toleranca) za brce v glavo.
53. Tekmovalcu se ne dovoli nadaljevati tekmovanja po drugi zmagi z izključitvijo (diskvalifikacijo) nasprotnika s Hansoku -jem.
54. Tekmovalec lahko ugovarja sodniku Arbitrator -ju, če je prišlo do administrativne napake.
55. Ko tekmovalec varno in brez poškodbe vrže nasprotnika, naj mu glavni sodnik pusti dve do tri sekunde časa za doseže točke.
56. Kadar glavni sodnik opazi točko, bo rekel »Yame« in nakazal svoje mnenje s pokrčeno roko na strani točkujočega tekmovalca.
57. Uporaba povojev se dovoli, če jo odobri uradni zdravnik.
58. Če glavni in stranski sodniki ob koncu borbe ne morejo uskladiti mnenj, se morajo posvetovati s sodnikom Arbitrator -jem.
59. Če se, ko se je borba že začela, ugotovi, da tekmovalec ne nosi zobnega ščitnika, bo izključen.
60. Glavni sodnik izdaja vse ukaze in opravlja vse najave.
61. Če dva stranska sodnika kažeta točko, mora glavni sodnik ustaviti borbo in sprejeti odločitev.
62. Če trije stranski sodniki kažejo točko za Aka, glavnemu sodniku ni potrebno ustaviti borbo, če je prepričan, da nimajo prav.
63. V borbi se začne meriti čas na znak glavnega sodnika za začetek in se ustavlja, kadar glavni sodnik izreče »Yame«.
64. Sodniški zbor za borbo sestavljajo glavni sodnik, trije stranski sodniki, sodnik arbitrator in točkovni nadzornik.
65. Če se tekmovalec spotakne in pade, nasprotnik pa takoj izvede uspešen napad, bo slednji prejel Sanbon.
66. Za nožno čiščenje (Ashi-barai) z dodanim uspešnim ročnim udarcem v glavo se dosodi Nihon.
67. Če glavni sodnik presliši znak za konec borbe, sodnik arbitrator zapiska s piščalko.
68. Dobro nadzorovan udarec s komolcem (Empi-uchi oz. Hijiate), ki zadošča vsem šestim merilom, je veljavna tehnika.
69. Tekmovalcu, ki prostovoljno odstopi od borbe, se izreče kiken, nasprotniku pa se dodeli dodatnih osem točk.
70. Zavest ali Zanshin je stanje stalne pripravljenosti, ki se nadaljuje tudi po napadu.
71. Za izvajanje kombinirane ročne tehnike od katerih se vsaka točkuje, bo dan Nihon.
72. Tekmovalec znotraj tekmovalnega prostora lahko točkuje na tekmovalcu, ki se nahaja izven tekmovalnega prostora.
73. Atoshi baraku pomeni „ še 30 sekund do konca borbe“.

74. Dotik rokavice v grlo je dovoljen samo na tekmovanjih Seniorjev.
75. Če ni odločitve po Sai Shiai posvet s kontrolorjem borišča.
76. Premočan kontakt po ponovljenem neuspešnem se smatra za Mubobi.
77. Poškodovani tekmovalec je lahko kaznovan zaradi pretiravanja s težo poškodbe.
78. Met preko ramen, kakor Seio nage, Kata garuma itd.. je dovoljeno le, če tekmovalec drži nasprotnika tako, da lahko varno pade na tla.
79. V kategoriji 2 Keikoku ne more biti dosojen, če ni najprej dosojen Chukoku.
80. Kadar sodniki na tatamiju sprejmejo odločitev, ki ni v skladu s sodniškimi pravili, Arbiter takoj opozori na to z zvokom piščalke.
81. Borba se lahko nadaljuje, če sta oba tekmovalca na tleh.
82. V ekipnih borbah ni Encho-Sena.
83. Kadar se želi glavni sodnik posvetovati s stranskimi sodniki okoli kazni za kontakt, jih lahko na kratko vpraša med tem, ko zdravnik oskrbuje tekmovalca.
84. Na tekmovanju za kadete lahko točkuje samo zelo rahel dotik ščitnika za obraz.
85. Prijem pod pasom in met sta dovoljena le, če drži tekmovalec nasprotnika ves čas meta in omogoči varen pristanek.
86. Kadet lahko zaradi zdravstvenih razlogov odkloni uporabo ščitnika za obraz.
87. Tekmovalcu, ki ima v kategoriji 2 Hansoku-Chui in potem pokuša met brez predhodnega pravega napada z karate tehniko, bo dodeljen Hansoku.
88. Če po Yame dva sodnika signalizirata Torimasen, tretji pa Ippon za Ao, lahko Referee da točko za Aka.
89. Tekmovalca lahko kaznujemo direktno s Hansoku zaradi pretiravanja s težo poškodbe.
90. Če tekmovalec blokira napad nasprotnika in kontrira z učinkovitim Chudan tsuki ki točkuje, bo dosojen Nihon.
91. Na tekmovanjih kadetov je pri Jodan udarcih z nogo dovoljen dotik kože »skin tusc«, če ne pride do poškodbe.
92. Pred začetkom meča ali borbe mora šef ringa preveriti medicinski karton tekmovalcev.
93. Če se pojavi napaka na listi in se bori napačni tekmovalec, tu kasneje ne more priti do spremembe.
94. Učinkovita tehnika, izvedeno sočasno z signaliziranim koncem borbe je veljavna.
95. Če je tekmovalec poškodovan in je to ocenjeno kot rezultat lastne napake, glavnemu sodniku ni potrebno dati kazni nasprotniku.
96. Trener mora pred začetkom borbe predati svojo akreditacijo zapisnikarski mizi.
97. Nihon se dosodi za udarce v hrbet.
98. Arbiter lahko zahteva od glavnega sodnika zaustavitev borbe, če vidi Jogai, katerega je glavni sodnik spregledal.
99. Tekmovalcu, ki ne posluša ukazov glavnega sodnika, bo dan Hansoku.
100. Kontrolor borišča lahko ukaže glavnemu sodniku da ustavi borbo, če opazi kršenje tekmovalnega pravilnika.
101. Če je v kombinaciji prva tehnika ocenjena za Ippon, druga pa za kazen, bo dosojeno oboje.
102. Obramba nasprotnikovega napada in točkovanje v hrbet nasprotnika se točkuje z Nihonom.
103. V času ležanja na podu je možno točkovati.
104. Tekmovalcu, ki ne nosi rokavic, ki jih odobri WKF se da minuta časa, da jih zamenja za rokavice odobrenega tipa.
105. Tekmovalec ki je poškodovan v borbi in ne vstane v času 10 sek.«pravila 10 sec» ne more tekrovati v kata tekmovanju.
106. Poškodovani tekmovalec, ki je bil proglašen za nesposobnega za borbo s strani uradnega zdravnika, se ne more ponovno boriti na tem tekmovanju.
107. Kiken se ovrednoti kot osem točk.
108. Če se tekmovalec po koncu meča ali borbe obnaša neprimerno, glavni sodnik lahko dosodi Shikkaku.
109. Arbiter ima odločilni glas pri dosojanju Shikkako.
110. V ekipnem meču za moške, če ekipa zmagata tri borbe, se v tem trenutku meč zaključi.
111. Če tekmovalec prime nasprotnika in takoj ne izvede tehnike ali meta v času dve do tri sekunce, Referee objavi »Yame«.
112. Če stranski sodnik ni siguren, da je tehnika resnično dosegla območje točkovanja, mora signalizirati Torimasen.

113. Tekmovalcu, ki izvrši dejanje, ki škodi časti in ugledu Karatea bo dosojen Hansoku.
114. Kadar je akcija tekmovalcev ocenjena kot nevarna in kot namerno kršenje pravil, ki se nanašajo na prepovedana dejanja, bo dosojen Shikaku.
115. Kadar je glavni sodnik zaustavil borbo, ker je opazil točkovanje, trije stranski sodniki pa signalizirajo Mienai, glavni sodnik objavi Torimasen.
116. Kadar obstaja jasna kršitev pravil lahko Arbiter zaustavi meč in poduči Refereeja, kako rešiti problem.
117. Če dva stranska sodnika signalizirata Nihon za Aka, en stranski sodnik pa Ippon za Ao, in če glavni sodnik želi dati Ippon za Ao, mora signalizirati, zakaj točka za Aka ne zadostuje kriterijem.
118. Če pri Hantei po Encho sen, trije stranski sodniki signalizirajo zmago za Aka, glavni sodnik pa misli, da bi moral biti zmagovalec Ao, mora dati znak, da stranski sodniki ponovno odločajo.
119. Če en stranski sodnik signalizira točkovanje, glavni sodnik pa tega ne opazi, mora stranski sodnik z zastavico udarjati po podu, da pritegne pozornost glavnega sodnika.
120. Če po Yame dva stranska sodnika signalizirata Ippon za Ao, tretji pa Torimasen, lahko da glavni sodnik točko za Aka.
121. Če se tekmovalec ponovno ne postavi na noge v času do 10 sekund, glavni sodnik objavi Kiken in Kachi za njegovega nasprotnika.
122. Če je tekmovalec vržen in pade, delno izven tekmovalnega prostora, glavni sodnik takoj vzklikne Yame.
123. V vseh primerih ležanja na tleh in aktiviranja "10 sekund", mora zdravnik pregledati tekmovalca.
124. Športna Komisija lahko avtorizira nošenje reklam odobrenega sponzorja na kimonu.
125. Gumijasti ščitniki za zobe so obvezni za vse tekmovalce v borbah.
126. Po metu glavni sodnik dovoli max. dve sekundi za točkovanje.
127. Če tekmovalec točkuje z močnim bočnim nočnim udarcem in potisne nasprotnika izven tekmovalnega prostora, mora Referee dodeliti Nihon in dati nasprotniku opozorilo ali kazen Kategorije 2 za Jogai.
128. Če je podan uradni protest, mora biti borba preložena vse do takrat, da se objavi rezultat protesta.
129. Če glavni sodnik ignorira dva stranska sodnika, ki signalizirata Sanbon za Ao, mora Arbiter zapiskati z piščalko.
130. Če je glavni sodnik dal točko za tehniko, ki je povzročila poškodbo, mora Arbiter dati signal, da se borba ustavi.
131. Če glavni sodnik ne sliši signala za konec borbe, mora zapisnikar zapiskati z piščalko.
132. Če se tekmovalec ne postavi pravi čas na stopala, mora Arbiter dati signal za začetek merjenja 10 sekund.
133. Če želi glavni sodnik dati Shikkaku, skliče stranske sodnike na posvet.
134. Če je tekmovalec poškodovan med borbo in potrebuje zdravniško oskrbo, so dane tri minute, po katerih Referee odloči ali bo tekmovalec proglašen za nesposobnega za nadaljevanje borbe ali bo dano več časa.
135. Tekmovalec, ki stopi iz borišča v zadnjih 10 sekundah borbe, bo kaznovan z Keikoku. 136. Če je pravilna točka dosojena napačnemu tekmovalcu, se mora glavni sodnik obrniti proti tekmovalcu, kateremu je po napaki dosojena točka, pokazati Torimasen, potem pa dosoditi točko njegovemu nasprotniku.
137. Če tekmovalec točkuje z dobro nadziranim Chudan Geri, zatem pa slučajno udari z roko nasprotnika v obraz in povzroči neznatno poškodbo, mora biti dosojen Nihon in opozorilo.
138. Če je poškodovanemu tekmovalcu dodeljena zdravstvena pomoč in uradni zdravnik odobri nadaljevanje borbe, glavni sodnik ne more odločiti nasprotno.
139. Če glavni sodnik vidi točko za Ao, en stranski sodnik pokaže točko za Aka, ostala dva stranska sodnika nič ne signalizirata, lahko glavni sodnik da točko za Ao.
140. Če je bila borba ustavljena, en stranski sodnik signalizira točko za Ao, drugi signalizira točko za Aka, tretji pa Jogai za Aka, glavni sodnik lahko da Torimasen.
141. Pri Hantei, če dva stranska sodnika signalizirata zmago za Aka, glavni sodnik in drugi stranski sodnik pa za Ao, glavni sodnik lahko da zmago za Aka ali Ao.
142. V ekipni borbi tekmovalca drug drugega poškodujeta in ne moreta nadaljevati. Zmagovalec se določi s Hantei.
143. Pri Hantei, dva stranska sodnika signalizirata zmago za Aka, tretji za Ao, glavni sodnik pa Hikiwake, lahko da glavni sodnik Hikiwake ali zmago za Aka.
144. Do konca borbe je maj kot 10 sekund. Tekmovalec, ki izgublja hoče izenačiti rezultat in pri tem stopi iz borišča. Dobil bo kazen C2 Keikoku.
145. Tehnika, ki udarja pod pasom se ne more točkovati.
146. Tehnika, ki udarja v vrh ramena se točkuje.
147. Če Aka nenadoma udari Ao z nogo v kolk in Ao ne more nadaljevati borbe, se mu da Kiken.
148. Če je tekmovalec očitno brez zraka mora glavni sodnik zaustaviti borbo in mu dati čas da si opomore.
149. Tekmovalec, za katerega se ugotovi, da vodi za osem točk, se proglasi za zmagovalca.
150. Če se je čas iztekel, se za zmagovalca proglasi tekmovalec z več točkami.

151. Tekmovalec, ki drži nasprotnika dve sekunde brez namere izvesti napad v zadnjih 10 sekundah borbe, bo kaznovan vsaj z Keikoku.
- 152.V ekipnih borbah bo tekmovalec dobil Hansoku in nasprotnik dodatnih osem točk.
- 153.V ekipnih borbah tekmovalec dobi Kiken, njegov rezultat se izniči, nasprotnikov rezultat pa bo osem točk.
- 154.Opozorilo Mubobi se da, kadar je tekmovalec ali poškodovan zaradi lastne napake ali nepazljivosti.
- 155.Tekmovalcu, katerega poškodba je nastala po lastni krivdi ali pretiravanja mora dobiti opozorilo Mubobi ali pretiravanje, ne pa obojega.
- 156.Če tekmovalec naredi dober Chudan udarec z nogo, nasprotnik pa nogo ulovi, točka ne more biti podeljena.
- 157.Tekmovalec naredi Jodan udarec z nogo, ki izpolnjuje vseh šest kriterijev. Nasprotnik z roko prestreže udarec in njegova roka zlahka udari v njegov obraz. Glavni sodnik podeli Sanbon, ker udarec ni bil učinkovito blokiran.
- 157.Kadar tekmovalec zgrabi in vrže nasprotnika in ga nasprotnik potegne na tatami ter ga poškoduje, morata oba dobiti opozorilo ali kazen.
- 158.Pooblaščen o glaševanje za WKF je označeno na levem rokavu kimona.
- 160.Nacionalnim zvezam ni dovoljeno o glaševanje na kimonah tekmovalcev.
- 161.Tekmovalec v borbah, ki je dobil Kiken ne more več tekmovati na tem tekmovalju.
- 162.Sai Shiai se uporabi samo v posamičnih mečih.
- 163.Tekmovalec ki po nepotrebnem sili v klinč v zadnjih 10 sekundah trajanja borbe bo dobil najmanj Keikoku.
- 164.Ženske ekipe lahko tekmujejo samo z dvema tekmovalkama.
- 165.Glavni sodnik ne sme biti iz istega kluba kot kateri od tekmovalcev, stranski sodnik pa je lahko, če se s tem strinjata oba trenerja.

Razdelek 2 »Izbira izmed več možnosti«

Na list za odgovore napišite črko, ki stoji pred tistim odgovorom, ki je po vašem mnenju pravilen. Vsak pravilni odgovor prinese eno točko.

- Če se tekmovalec pretvarja, da je dobil poškodbo, v resnici pa je ni, pomeni to resno kršitev pravil in prava kazen za to je
a) Shikkaku b) Keikoku c) Hansoku-chui d) Hansoku
- Da poda dokončno mnenje o zadevah tehnične narave, ki se pojavijo med borbami in ki niso določene v pravilih, je odgovoren
a) Sodniška komisija b) glavni sodnik c) vodja borišča d) vrhovni sodnik
- _____ je prava kazen, kadar tekmovalec stori prekršek, zaradi katerega je nasprotnikova možnost za zmago resno zmanjšana
a) Keikoku b) Hansoku c) Hansoku-chui d) Chukoku
- Modri (Ao) napade s chudan gerijem, rdeči(Aka) ga zaustavi (blokira) in takoj nato zada uspešen chudan tsuki modremu(Ao) v trebuh. Pravilna odločitev je
a) Nihon b) Ippon c) Keikoku d) Torimasen
- Rdeči(Aka) napade modrega(Ao) v hrbet s chudan tsukijem, takoj nato pa se obrne proč s pestjo, dvignjeno v zrak. Pravilna odločitev je
a)Ippon b) Nihon c) Nihon in opomin za Mubobi d) Torimasen
- Prvo merilo pri določanju zmagovitega moštva je več
a) Ipponov b) Posamičnih zmag c) Točk d) Sanbonov
- Tekmovalec že ima Chukoku 2. kategorije in se v zadnjih 10 sekundah izogiba borbi. Glavni sodnik zaustavi borbo in tekmovalcu dosodi
a) Hansoku-Chui b) Chukoku c) Keikoku d) Hansoku
- Če imata tekmovalca ob koncu borbe isto število točk, bo glavni sodnik
a) Uporabil svoj odločilni glas b) Zahteval odločitev sodnikov (Hantei)

- c) Proglasil Hikivake in po potrebi začel Sai Shiai
- d) Šel na posvet k vodju borišča, da bi našla rešitev
9. Tekmovalec izvede uspešno tehniko, zaradi katere glavni sodnik izreče »Yame«, toda takoj nato izvede še tehniko v obraz s premočnim dotikom. Tekmovalcu se dodeli
- a) Točka in opomin 1. kategorije b) Opomin ali kazen 1.kategorije c) Hansoku
- d) Ničesar
10. Kaj od sledečega ni prekršek 1. kategorije
- a) Tehnike s premočnim dotikom b) Napadi v roke ali noge
- c) Prijetje in poskus meta d) Simuliran napad z glavo, kolenom ali komolcem
11. Za napade v roko, noge, dimlje, sklepe ali nart se lahko dodeli
- a) Chukoku b) Keikoku c) Hansoku-chui d) hansoku e) karkoli od tega
12. Keikoku se običajno dodeli za takšen prekršek, po katerem je nasprotnikova možnost za zmago _____
- a) Resno zmanjšana b) Nezmanjšana c) Nekoliko povečana d) Nekoliko zmanjšana
13. Chukoku se dodeli za takšen prekršek, po katerem je nasprotnikova možnost za zmago _____
- a) Nekoliko povečana b) Nekoliko zmanjšana c) Nezmanjšana d) Resno zmanjšana
14. Če tekmovalec nasprotnika poškoduje, glavni sodnik takoj ustavi borbo in _____
- a) Začne odštevanje 10 sekund b) Zahteva mnenje stranskih sodnikov
- c) Pokliče zdravnika d) Gre in si ogleda poškodbo
15. Na kadetskih tekmovanjih morajo biti vse ročne tehnike v glavo, obraz in vrat (vključujoč masko za obraz) izvedene brez dotika. Če pride do dotika ali kontakta (izjema je po svoji krivdi) bo sodniški zbor :
- a) Dodeli Ippon (pod pogojem, da je le »dotik z rokavico«)
- b) Dodeli opomin ali kazen 2. vrste
- c) Ne dodeli točke d) Izreče kazen
16. Če tekmovalec med trajajočo borbo dobi poškodbo, ki zahteva zdravnikov poseg, bo glavni sodnik zanj namenil
- a) Tri minute b) Čas, kolikor ga bo zahteval zdravnik
- c) Čas, kolikor bo potrebno d) Čas, kolikor ga bo določil vodja borišča
17. Vsak ugovor, ki zadeva kaj drugega kot administrativne napake, mora biti predložen pisno
- a) Vodji borišča b) Tekmovalni komisiji
- c) Komisiji za pritožbe d) Sodniški komisiji oz. svetu
18. Modri izvaja gib preko mejne črte v trenutku, ko rdeči (ki je znotraj borišča) doseže točko. Prava odločitev je
- a) Opomin ali prekršek 2. kategorije modremu b) Točka za rdečega
- c) Torimasen d) Ustrezni opomin ali kazen 2. kategorije in točka rdečemu
19. Če tekmovalec enega moštva prejme kiken, bo njegovo točkovanje naslednje
- a) Osem točk b) Osem točk in nasprotnikove točke
- c) Njegove točke razveljavljene in osem točk nasprotniku
- d) Osem točk in, če jih ima še vedno manj od nasprotnika, se dodajo še nasprotnikove

20. Komisijo za pritožbe sestavlja
a) Sodniška komisija **b)** Trije izkušeni sodniki, ki jih imenuje SK
c) Zdravniška komisija **d)** Po eden iz prej naštetih
21. Sodniki zavzamejo svoja mesta, izvede se pozdrav, glavni sodnik vzklikne _____ in borba se bo začela
a) »Tsuzukete Hajime!« **b)** »Encho-Sen!«
c) »Sanbon Shobu Hajime!« **d)** »Shobu Hajime!«
22. Modri (Ao) se spodrsne in pade na tatami, Aka hitro izvede uspešen chudan tcuki. Odločitev je :
a) Ippon za Aka
b) Sanbon za Aka
c) Obema opomin ali kazen 2. vrste
23. Vrat je posebno ranljiv predel in tudi za najblažji dotik se izreče opomin ali kazen, razen če _____
a) Je to člansko tekmovanje **b)** Je to po krivdi prejemnika samega
c) Je brez poškodbe **d)** Je res zelo rahel dotik
24. Vsak tekmovalec, ki prejme hansoku zaradi povzročitve poškodbe in se je po mnenju sodniškega zbora in vodja borišča vedel brezbrizno in nevarno, bo _____
a) Prejel Shikkaku **b)** Strogo opomnjen od vodja borišča
c) Naznanjen Sodniški komisiji **d)** Naznanjen Disciplinski komisiji
25. Ko je borba prekinjena in dva stranska sodnika kažeta isto, glavni sodnik ne sme dosoditi kaj drugega kot to, razen če ima _____
a) Večino **b)** Odločilni glas
c) Podporo tretjega sodnika **d)** podporo Arbitra
26. Napiši kriterije za ocenjevanje (6) :
 27. Kaj spada v prekrške 1. vrste (4)
 28. Kaj spada med prekrške 2. vrste (8)

KATA VPRAŠANJA

Razdelek 1 "PRAVILNO/NEPRAVILNO"

Odgovor »pravilno« pride v poštev le, kadar je trditev pravilna v vseh primerih, sicer je pravi odgovor »nepravilno«.
Vsak pravilni odgovor prinese eno točko.

- 1.** Pri tekmovanju v katah so lahko rokavi kimona zavihani.
- 2.** Hlačnice spodnjega dela kimona so lahko malo krajše, tako da pokrivajo samo pol golenice.
- 3.** Pri Shitei katah so dovoljene le manjše variacije kat.
- 4.** Pri Tokui katah so dovoljene variacije, kot jih uči tekmovalčeva šola karateja.
- 5.** Tokui kat ni dovoljeno ponavljati, dovoljene so le ponovitve Shitei kat.
- 6.** V tretjem kolu bo tekmovalce, ki je izvedel variacijo kate, diskvalificiran.
- 7.** Ko Aka konča z izvajanjem kate, zapusti tekmovalno območje in počaka, da kato izvede še Ao.
- 8.** Če je kata izvedena v nasprotju s pravili ali če obstaja kaka druga nepravilnost, lahko glavni sodnik pokliče druge sodnike na posvet o tem, kakšno odločitev naj se dosodi.

9. Če je tekmovalec diskvalificiran, glavni sodnik prekriža zastavici z enako gesto, kot je pri tekmovanju v borbah za Torimasen.
10. Tekmovalca, ki pri Hantei prejme večino sodniških glasov, napovedovalec proglasi za zmagovalca.
11. Ko sodniki po Hantei spustijo svoje zastavice, glavni sodnik razglasi zmagovalca, tako da dvigne zastavico ustrezne barve.
- 12.** Če pri Hantei en sodnik signalizira za Aka, drugi za Ao, tretji pa Hikiwake, bosta tekmovalca za razrešitev neodločenega rezultata izvedla novi kati.
13. Izvajanje kate mora prikazati koncentracijo, moč in potencialni učinek tehnik.
14. Sodniki morajo biti pozorni na pravilni Kihon stila, ki se ga prikazuje.
15. Začetna točka kate je označena z majhnim križcem znotraj tekmovalnega območja.
- 16.** Tekmovalci morajo začeti in končati kato na označeni točki v tekmovalnem območju.
17. Glavni sodnik da znak za začetek izvajanja kate s kratkim žvižgom piščalke.
18. Tekmovalcem iz držav, ki so znane po tem, da iz njih prihaja veliko dobitnikov medalj, je potrebno nameniti posebno pozornost.
19. Začetna točka izvajanja kate je dva metra od roba tekmovalnega območja, tekmovalec pa mora biti z obrazom obrnjen proti glavnemu sodniku.
- 20.** Znak za začetek in konec izvajanja kate, ki ga da eden od članov ekipe v katah, ni zunanji znak.
21. Pri Shitei katah so dovoljene majhne variacije, kot se jih izvaja v tekmovalčevi šoli karateja.
22. Tekmovalec, ki pri Shitei katah ponovi kato, ne bo diskvalificiran.
23. Tekmovalec, ki se ustavi med izvajanjem kate, bo disvalificiran.
24. V repasažu so dovoljene samo Tokui kate.
25. Ko je kata enkrat izvedena, se je ne sme ponoviti.
26. Trenerjeva ali tekmovalčeva odgovornost je, da zagotovi primerno kato za določeno kolo tekmovanja.
27. Tekmovalni semafor bo obvestil tekmovalca, če kata ni sprejemljiva za določeno kolo tekmovanja.
28. Če se tekmovalec ne pojavi (Kiken), se zmaga avtomatično prisodi nasprotniku.
- 29.** Tekmovalec, katerega nasprotnik se ne pojavi in zato prejme Kiken, lahko uporabi kato, prijavljeno za to kolo, v naslednjem kolu.
30. Dovoljeni čas za Bunkai v finalu ekipnega tekmovanja v katah je pet minut.
31. Osebe zapisnikarske mize sestavljajo časomerilec, kontrolor rezultata in napovedovalec.
- 32.** Velikost tekmovalnega območja za kate je določena na 12x12 metrov.
- 33.** Če je samo šestnajst tekmovalcev, ni potrebna nobena Shitei kata.
34. Sodniki pri kata tekmovanju ne smejo prihajati iz iste države kot kateri koli od tekmovalcev, razen kadar se uporabi pet sodnikov.
35. Ne glede na to, da trakovi in drugi okraski v laseh niso dovoljeni pri tekmovanju v borbah, so dovoljeni pri katah.

Razdelek 2 »Izbira izmed več možnosti«

Na list za odgovore napišite črko, ki stoji pred tistim odgovorom, ki je po vašem mnenju pravilen. Vsak pravilen odgovor prinese eno točko. Pri nekaterih vprašanjih je potrebno odgovor napisati.

1. Pri ocenjevanju tekmovalčevega izvajanja kate naj bodo sodniki pozorni na _____ prikaz pomena kate.
a) realističen b) hiter c) izvrsten d) praktičen
2. Pri ocenjevanju izvajanja kate pri posameznikih ali ekipah naj bodo sodniki pozorni na razumevanje _____, ki se ga/jih uporablja.
a) razlag b) kihona c) tehnik d) principov
3. Pri ocenjevanju izvajanja kate pri posameznikih ali ekipah naj bodo sodniki pozorni na dober tajming, ritem, _____, ravnotežje in središče moči (Kime).
a) haro b) hitrost c) stave d) kihon
4. Pri ocenjevanju izvajanja kate pri posameznikih ali ekipah naj bodo sodniki pozorni na _____ in koncentracijo.
a) kime b) realističen prikaz c) pravilno dihanje d) pravilno središče pozornosti (chakugan)
5. Pri ocenjevanju izvajanja kate pri posameznikih ali ekipah naj bodo sodniki pozorni na pravilne stave (Dachi) s primerno tenzijo nog in stopala _____ na tleh.
a) mirno b) mehko c) trdno d) plosko
6. Pri ocenjevanju izvajanja kate pri posameznikih ali ekipah naj bodo sodniki pozorni na primerno _____ v trebušnem delu (Hara).
a) mišičevje b) relaksacijo c) tonus d) držo
7. Pri ocenjevanju izvajanja kate pri posameznikih ali ekipah naj bodo sodniki pozorni na pravilno formo (Kihon) prikazane/-ga _____.
a) stila b) kate c) šole karateja d) nacionalne zveze
8. Izvajanje kate naj se ocenjuje tudi glede na različne _____ vidike.
a) osrednje b) vplivne c) prikrite d) druge
9. Pri ekipnem tekmovalstvu v katah je dodatni kriterij _____ brez zunanjih znakov.
a) zaključek b) sinhronizacija c) začetek d) izbira kate
10. Kata ni ples ali _____ predstava.
a) borbena b) solo c) ekipna d) gledališka
11. Pri ekipnem tekmovalstvu v katah morajo vsi trije člani ekipe začeti z izvajanjem kate _____ in proti glavnemu sodniku.
a) vsi naenkrat b) kompetentno c) istočasno d) obrnjeni v isto smer
12. Člani ekipe morajo prikazati _____ v vseh vidikih izvajanja kate.
a) sinhronizacijo b) solidnost c) kompetenco d) razumevanje

13. Udarjanje s stopali ob tla, udarjanje ob prsni koš, roke ali kimono ter neprimerno dihanje so vse primeri _____.
- a) moči b) zunanjih znakov c) dobrega tajminga d) slabega razumevanja
14. Bunkai pomeni razlago _____ kate.
- a) ritma b) principov c) pomena d) zgodovine
15. V prvih dveh kolih se lahko tekmovalec odloči _____
- a) za ponovitev kate b) le za Tokui kate c) le za Shitei kate d) glede na to, koliko je sodelujočih tekmovalcev
16. V finalu ekipnega tekmovanja v katah bosta ekipi prikazali Bunkai kate. Pri tem _____
- a) lahko prikažeta katero koli kato iz prejšnjih kol b) lahko uporabita dodatnega člana iz svoje delegacije c) imata za prikaz na voljo tri minute d) imata za prikaz na voljo pet minut
17. Katerih izmed naslednjih kat ni na uradnem spisku WKF kat?
- a) Tekki Sandan b) Chatanyara Rohai c) Seiyunchin d) Wanshu
18. Napišite dve Shitei kati za Goju Ryu
19. Napišite dve Shitei kati za Shotokan
20. Napišite dve Shitei kati za Shito Ryu
21. Napišite dve Shitei kati za Wado Ryu
22. Kateri so kriteriji za odločanje? (Ena točka za vsak pravilen odgovor)
23. Koliko Shitei kat je zahtevanih, če je na žrebni listi 64 tekmovalcev?
24. Koliko Tokui kat je zahtevanih, če je na žrebni listi 64 tekmovalcev?
25. Koliko Shitei kat je zahtevanih, če je na žrebni listi 32 tekmovalcev?
26. Koliko Tokui kat je zahtevanih, če je na žrebni listi 32 tekmovalcev?
27. Koliko kat stila Uechi ryu je na spisku šolskih kat KZS ?
28. Koliko kat stila Wado-Ryu je na uradnem spisku kat WKF
29. Koliko kat stila Shotokan je na uradnem spisku kat WKF?
30. Koliko kat stila Shito-Ryu je na uradnem spisku kat WKF